OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: THIAGO HERNANDO BULLA ROJAS	Edad: 3 AÑOS 3 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este mes de mayo, se observa a Thiago disfrutando de las diversas experiencias planteadas en el open Lab de luz y sombra, le atrae descubrir que puede conocer cosas del espacio por medio del arte, la música, los video clips y la lectura, demostró en este mes interés por el universo, las naves espaciales, los colores, medios de transporte entre otros temas que surgen desde su interés a través de cada experiencia planteada, es importante reconocer que él se destaca por su facilidad para la compresión de secuencias y desarrollo de las mismas, por ejemplo durante la experimentación y creación de nuevas tonalidades comprende el paso a paso y logra un resultado favorable y se muestra feliz de sus logros.

Por otra parte, también se observa que ha afianzado su proceso grafico avanzando en la construcción de grafías pre-esquemáticas con mayor coordinación y precisión espacial, pero se requiere continuar afianzándola para lograr grafías más elaboradas.

En cuanto a su oralidad, se continúa observando un proceso bastante avanzado para su edad, propone temas de interés, comunica deseos o necesidades y entabla conversaciones, más sin embargo en oportunidades olvida algunas normas o acuerdos y el lenguaje es usado para gritar a sus compañeros o mencionar palabras fuera de contexto. Esto suele ocurrir con mayor frecuencia cuando pasa algunos días sin asistir al jardín, pero al retomar los acuerdos nuevamente logra fortalecer sus relaciones sociales.

Este mes se ha avanzado en la autonomía de la limpieza en sus zonas intimas, pero se debe continuar afianzándolo. Así mismo, es necesario reforzar el consumo de verduras, ensaladas y algunas sopas, ya que las deja de lado con frecuencia.

Firma

Observaciones:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra

Yaneth Fonseca

Profesora- Yaneth Fonseca
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587

Coordinador(a):

(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: LAUREN DHANNAY ZULUAGA FORERO	Edad: 3 AÑOS 3 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Lauren continúa avanzando de manera muy significativa en su proceso dentro del Jardín durante el mes de mayo, mostrándose como una niña profundamente sensible, dispuesta y colaborativa, cualidades que se han convertido en el motor de sus aprendizajes y que le permiten vincularse con cada experiencia pedagógica desde el afecto, la entrega y el disfrute. Se evidencia que constantemente está presta a colaborar con el desarrollo de las experiencias, tomando el liderazgo en algunas oportunidades y motivando a sus compañeros tanto desde lo emocional como desde la parte oral, invitándolos a construir y a desarrollar las propuestas que se le ofrecen, lo cual refleja seguridad, empatía y una hermosa capacidad de influir positivamente en los demás.

A lo largo del mes, Lauren ha disfrutado de experiencias como pequeña científica, en donde ha creado tonalidades y mezclas de colores, ha explorado la proyección de luz a través de conos con imágenes, descubriendo con asombro los fenómenos visuales que de allí se derivan. Asimismo, ha disfrutado de experiencias con modelado de plastilina con rodillos, exploración con greda y otros materiales sensoriales que han permitido la construcción y el afianzamiento de su motricidad fina, su creatividad y su sensibilidad estética, espacios que se continuarán potenciando a través de nuevas propuestas pedagógicas que respondan a sus intereses y necesidades de exploración. Como aspecto que requiere especial atención, se observa que es importante acompañar nuevamente el proceso de alimentación de Lauren, pues ha perdido independencia en el consumo de sus alimentos y en el uso adecuado de la cuchara, además de que se está quedando dormida con bastante frecuencia durante el momento del comedor, situación que anteriormente no se presentaba. Este cambio en sus hábitos amerita ser observado con cuidado, por lo cual se invita a la familia a revisar en casa aspectos como las horas de descanso, la calidad del sueño nocturno y las rutinas previas al jardín.

Firma _____

Observación: Me agrada mucho lo que mi hija a logrado

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca.	
Profesora- Yaneth Fonseca	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587	

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: VALERY SOFIA ORTIZ MENDOZA	Edad: 3 AÑOS 4 MESES
Fecha de la observación: 30 DE ABRIL 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes de abril, se observa que Valery ha disfrutado del modelado con plastilina, la creación de garabateos y la exploración con marcadores de colores, afianzando su agarre, motricidad fina y creatividad. Se evidencia que pone en juego su creatividad al momento de crear, ya sea grafías o modelados. Es importante resaltar que Valery se encuentra en un proceso gráfico de garabateo descontrolado, pero está avanzando hacia el garabateo organizado. Por ello, se sugiere en casa continuar motivándola a dibujar y crear, teniendo en cuenta aspectos como los espacios, la orientación del trazo y la intencionalidad, para lograr afianzar su garabateo, la pinza y la fuerza.

Por otra parte, disfruta de las clases de deporte, en donde se observa que realiza acciones como saltar en una o dos piernas, reptar, escalar, arrastrarse, sortear obstáculos y detener su cuerpo cuando se le indica, entre otras acciones que demuestran control en sus movimientos y corporalidad. Adicionalmente, reconoce su esquema corporal, pero se requiere continuar potencializando estas destrezas.

En el área del lenguaje, Valery sorprende por su vocabulario amplio y claro, muy destacado para su edad. Se expresa con fluidez, participa activamente y propone desde sus gustos e intereses. Formula preguntas como: "¿Profe, por qué llueve?", "¿El parque está mojado, podemos jugar o nos mojamos?" y "¿Si coloco la linterna creo un círculo?", generando hipótesis y promoviendo la curiosidad desde las experiencias que se proyectan en el jardín infantil.

En cuanto a su alimentación, se observa que en este mes ha requerido mayor acompañamiento para el consumo de los alimentos. Se distrae con facilidad en el comedor y olvida comer; por ello, requiere un acompañamiento constante de las maestras. Es importante promover en casa la autonomía y el uso adecuado de los cubiertos.

Firma 1019089120

Observación:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca	
Profesora- Yaneth Fonseca	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587	

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JUAN SALVADOR HURTADO VACA	**Edad: 3 AÑOS 4 MESES**
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes de mayo, Salvador ha mostrado cambios y avances muy positivos; en cuanto a su proceso gráfico, se observa muy interesado por los rostros, por el cuerpo humano, porque crear y dibujar a mamá y papá, esto desde un nivel de grafía pre-esquemático, asombrando como en unos pocos días logra afianzar su pinza y crear estos retratos en este nivel gráfico, también se observa que como mayor soltura y precisión hace uso del pincel y crea trazos más definidos, pulidos y estéticos, generando obras de arte atractivas y usando correctamente los diversos materiales.

Este mes, también se observaron cambios favorables en sus relaciones sociales, ha intentado usar su oralidad y lenguaje para comunicar su inconformidad o desagrado cuando alguien toma sus objetos usando palabras como " no me lo cojas" "dámelo" antes usaba las manos o el golpe, ahora aunque en oportunidades sucede, se ha reforzado la comunicación para la resolución de conflictos, y lo intenta poner en práctica, se continua invitando a la familia a afianzar en casa este proceso para seguir construyendo estos aprendizajes.

Pasando a su alimentación, Salvador es un niño que consume con agrado y de manera autónoma la mayoría de alimentos y realizando uso de los cubiertos, siguiendo algunos acuerdos para el uso del comedor, pero aún se continúa afianzando y reforzando la forma en que comparte la mesa, pues se enoja con sus compañeros, pero es necesario que comprenda que este espacio es de todos y para todos.

Firma Yaneth Vaca CC 1022361726

Observación:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca.	
Profesora- Yaneth Fonseca	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587	

Cód: JAR-SGT-FO-135	OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: 25/02/2019		
Version: 02		

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ISACC MATHIAS CHAVEZ PEREZ	Edad: 3 AÑOS 2 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

En este mes de mayo, se aprecia interés por parte de Isaac en las diversas experiencias de experimentación y arte, por ejemplo, al crear mezclas de colores con temperas en agua, y usas embudos, observa con intriga como el agua cruza a través de este y llega la botella, realiza preguntas sobre el funcionamiento del mismo, generando nuevos aprendizajes por medio de la experimentación. También se observa que ha fortalecido su fuerza, agarre y pinza a través de experiencias como el modelado de plastilina con rodillo, en donde genera movimientos coordinados con sus manos para generar muchas "arepas muy delgadas" como él lo menciona. Así mismo, se aprecia que, en la creación de cuadros y uso de pincel, sus movimientos son más seguros y delicados, comprendiendo el uso correcto del pincel y las acuarelas, generando movientes delicados en un solo sentido y proyectando nuevas tonalidades desde el arte.

En cuanto a sus relaciones sociales, se observa que ha generado mayor afinidad por dos de sus compañeros y son ellos quienes le acompañan durante desplazamientos, juegos en el parque o experiencias grupales generando vínculos de amistad, más sin embargo se observa que el estar con ellos lo distrae o le impide concentrarse en indicaciones o paso a pasos para la realización de experiencias, haciendo necesario recordarle varias veces los acuerdos pactados para el uso de los espacios e importancia de la escucha activa.

Para finalizar, en su proceso de alimentación se han observado grandes avances, pues, aunque continúa dejando de lado algunas verduras y ensaladas, se ha dado la oportunidad él mismo de consumir carne y pollo, avanzando en este proceso, el cual aún se debe seguir reforzando en casa.

Firma_____

Observación: NO es Posible realizar la socialización del informe ya que el niño es retirado voluntariamente.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca	
Profesora- Yaneth Fonseca	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587	

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: VALENTINA IBAÑEZ OLGUIN	Edad: 3 AÑOS 2 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este mes de mayo, Valentina disfrutó de experiencias artísticas muy enriquecedoras como el modelado de plastilina con rodillos, donde exploró texturas, formas y movimientos finos que favorecen el desarrollo de su motricidad. Además, participó con entusiasmo en la creación de naves espaciales para viajar a otros planetas con greda, una experiencia que despertó su imaginación, curiosidad y capacidad creativa, permitiéndole expresar sus ideas a través del arte y la manipulación de materiales. A lo largo del mes también trabajamos toda la parte de sombra y luz, realizando experiencias como la creación de rostros con figuras geométricas, donde Valentina exploró nociones de forma, espacio y composición. Asimismo, fueron pequeños científicos creando mezclas de colores, una actividad que les permitió formular hipótesis, observar transformaciones y fortalecer su pensamiento lógico y su capacidad de asombro frente a los fenómenos del entorno.

En el área del lenguaje, se observa que Valentina ha fortalecido su comunicación, mostrando mayor intención al expresar sus ideas, gustos y necesidades; sin embargo, aún se requiere continuar estimulando su vocalización y pronunciación, pues en ocasiones presenta dificultad para que sus compañeros y adultos comprendan con claridad lo que desea comunicar. Se sugiere a la familia seguir apoyando este proceso desde el hogar, así como promover la autonomía en acciones sencillas como colgar su maleta, organizar sus elementos personales dentro de la misma, quitar y poner sus zapatos ya que estas acciones le permitirán generar mayor confianza en ella y generar independencia en acciones cotidianas.

En cuanto a sus destrezas corporales, Valentina continúa disfrutando de las clases de deportes y los juegos al aire libre, participando activamente, corriendo, saltando y compartiendo con sus compañeros en un ambiente de respeto y solidaridad. Es una niña afectuosa, que brinda espacios seguros y acogedores a quienes la rodean.

Firma: _____

Observación:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra

Yaneth Fonseca

Profesora- Yaneth Fonseca
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587

Coordinador(a):

(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: MARIANA VICTORIA COLON PATIÑO	Edad: 3 AÑOS 3 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este mes de mayo, Victoria se mostró atraída por las diversas experiencias planteadas en torno al universo, los colores que allí habitan, los animales y las diversas curiosidades que surgen desde este tema. A través de experiencias con botellas, logró descubrir nuevas tonalidades, realizar mezclas de colores y descubrir cómo estos se proyectan con la luz.

También disfrutó del proceso de modelado con plastilina, pero en esta oportunidad utilizando rodillos, en donde afianzó fuerza y coordinación ojo-mano. En cuanto a su garabateo, se percibe un mayor control de la pinza y de su espacialidad; sin embargo, aún se encuentra en una etapa de garabateo descontrolado. Por ello, se debe continuar ofreciendo, no solo en el jardín sino también en casa, espacios para afianzar esta destreza.

En cuanto a su lenguaje, se observan pocos avances en su pronunciación y exploración de nuevas palabras. Es imperante que se generen, no solo en el jardín sino también en casa, estrategias y experiencias que le permitan avanzar en su oralidad, pues en algunas oportunidades, cuando intenta crear diálogos con los demás compañeros, este no es fluido ni posible debido a su vocalización, limitando así su proceso de socialización y desarrollo.

Pasando a su alimentación, Mariana ha presentado una disminución en el consumo de sus alimentos. Adicionalmente, muestra poco interés por los alimentos y requiere un apoyo personalizado para consumirlos. Es importante observar si esto solo ocurre en el jardín o, por el contrario, también se presenta en el hogar, para así lograr generar estrategias para el fortalecimiento de su alimentación.

Firma alexandra Patiño

Observación:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca	
Profesora Yaneth Fonseca (Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ALAN ADOLFO CUBIDES ALVARADO	Edad: 3 AÑOS 6 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este mes de mayo, se aprecia a Alan Adolfo un poco distraído frente a las experiencias propuestas, aunque se logra cautivar e un primer momento, le es un poco difícil seguir acuerdos y paso a pasos de las diversas experiencias. Se han implementado estrategias como: liderar algunas acciones, entregar materiales, realizar acompañamiento individual, pero aun así muestra distracción con frecuencia, por ello se debe continuar promoviendo espacios para afianzar y centrar su interés en aquello que mas le atrae, pese a esto, logra crear grafías y obras de arte como por ejemplo rostros con figuras geométricas en donde identifica colores y figuras poco a poco, también se observa que realiza modelado con rodillos, aplicando fuerza, afianzando coordinación óculo-manual y creatividad. También en este mes participo en experimentaciones con color y transformación del agua a través de colorantes, reconociendo nuevas tonalidades y afianzando sus destrezas cognitivas.

En cuanto a su lenguaje, se continúan proponiendo espacios para la oralidad y expresión verbal, en donde se han escuchado algunas nuevas palabras, pero sigue siendo limitado y poco vocalizado, por ello se sugiere continuar con las terapias asignadas desde la EPS y promover en casa acciones que le ayuden a mejorar su comunicación y fluidez verbal.

Para finalizar., durante los momentos de alimentación se observa un retroceso en el reconocimiento de acuerdos para el uso de comedor, con frecuencia se le observa tomando alimentos con sus manos y llevarla a la boca, en otras decide lanzarla desde su boca a sus compañeros, acciones que en repetidas oportunidades se han dialogado y generado compromisos, pero que continúan siendo parte de la rutina de Alan. Se sugiere en casa dialogar con él y generar acuerdos para el uso de este espacio.

Firma Yomara Alvarado Bolleñ
1052487472 Bta

Observaciones: Profe no se porqué lo de la alimentación, el niño en casa, hace un buen uso del comedor y utiliza todo cubierto, y no tira la comida.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca	
Profesora- Yaneth Fonseca	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: LIA ISABELLA TELLEZ CASALLAS	**Edad: 3 AÑOS 4 MESES**
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Lia Isabella continúa avanzando en su proceso dentro del Jardín, durante el mes de mayo, se evidencia que disfruta del espacio del aula, se vincula con sus compañeros y maestras, y participa con interés en las dinámicas que se le ofrecen, lo que ha favorecido el fortalecimiento de algunas habilidades artísticas, sin embargo, se requiere mayor afianzamiento en el control del espacio gráfico, la lateralidad y la utilización adecuada de los materiales, aspectos fundamentales en esta etapa que se continuarán acompañando a través de propuestas pedagógicas intencionadas que favorezcan la coordinación, la organización del trazo y el manejo consciente de los recursos.

Se observa que disfruta enormemente del modelado de greda, de los materiales sensoriales, de la exploración con luz, de la proyección de sombras y de las mezclas con diferentes tonalidades de pintura, espacios que le permiten explorar, asombrarse y construir nuevos aprendizajes desde sus propios saberes, fortaleciendo su sensibilidad estética, su percepción sensorial y su creatividad. Se invita a la familia a brindar en casa momentos de exploración con texturas, colores y materiales diversos, los cuales favorecen el desarrollo integral en esta etapa.

Como aspecto que requiere especial atención, se observa con preocupación el proceso de lenguaje y vocalización de Lia Isabella ya que su pronunciación no es totalmente clara y algunas frases se construyen con dificultad. Durante sus conversaciones se evidencia que la estructura de las oraciones y la vocalización de algunas palabras presentan falencias que ameritan ser retomadas y acompañadas oportunamente, pues el lenguaje es una herramienta fundamental no solo para la comunicación, sino también para el pensamiento, la socialización y los futuros procesos de lectoescritura. Por tal motivo, se sugiere a la familia apoyar este proceso desde el hogar a través de la lectura de cuentos, canciones, juegos de palabras, rimas y conversaciones cotidianas que enriquezcan su vocabulario y favorezcan una pronunciación más clara.

Firma Yairy Casallas
Observación: 1006149024.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca	
Profesora- Yaneth Fonseca (Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: MARIA JOSE ALMANZA AVENDAÑO	Edad: 3 AÑOS 4 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este mes de mayo, a través del modelado de plastilina con rodillos, María José exploró la transformación de materiales y el control de la fuerza aplicada sobre diferentes superficies, fortaleciendo su coordinación óculo-manual, percepción espacial y conciencia sobre las propiedades de los materiales. En la creación de rostros utilizando figuras geométricas, desarrolló su pensamiento lógico-matemático, el reconocimiento de formas y la expresión creativa al organizar y combinar piezas para construir una imagen con sentido. Así mismo, se involucra activamente en las experiencias de expresión plástica con plastilina, papel de colores, pitillos, marcadores y colores, demostrando curiosidad y creatividad, potencializando su motricidad fina, agarre, pinza, control de espacios y atención. En las experiencias de mezcla de colores con goteros, María José vivió de manera directa el proceso de combinación de colores primarios, observando con curiosidad cómo surgen nuevos colores al mezclarlos. Posteriormente, mediante el uso de embudos y probetas, avanzó hacia una exploración más estructurada del color, fortaleciendo nociones de volumen, causa y efecto, y el seguimiento de instrucciones en una secuencia de pasos, es importante afianzar en Maria Jose su atención, seguimiento de pasos y comprensión de los mismo, pues se observa que con frecuencia se deben repetir las indicaciones para lograr su compresión y ejecución. En cuanto a su desarrollo corporal, continúa disfrutando de las clases de deporte y los juegos en el parque, participando con energía en experiencias que implican acciones como caminar hacia atrás, coordinar su lateralidad, coordinar golpe con mano y pie, marchar entre otras.

En el área del lenguaje, en algunas oportunidades se le escucha expresarse a través de su oralidad; sin embargo, aún puede mostrarse tímida cuando se le realizan preguntas sencillas y todavía no se evidencian avances significativos en su comunicación oral. Por ello, se requiere el apoyo de la familia realizando en casa ejercicios sencillos como soplar, crear bolsitas sensoriales para estimular los músculos faciales, hacer muecas frente al espejo, entre otros, con el fin de favorecer la vocalización y la comunicación verbal.

Firma
Observación: Estamos trabajando sobre el lenguaje.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra

Yaneth Fonseca

Profesores: Yaneth Fonseca
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587

Coordinador(a):

(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)

Cód: JAR-SGT-FO-135	OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: 25/02/2019		
Version: 02		

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SHAMILA VICTORIA MONTENEGRO HERNANDEZ	Edad: 3 AÑOS 2 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este mes de mayo, Shamila disfrutó de experiencias artísticas muy enriquecedoras como el modelado de plastilina con rodillos, donde exploró texturas, formas y movimientos finos que favorecen el desarrollo de su motricidad y coordinación óculo-manual. Además, participó en la creación de medios de transporte para viajar a otros planetas con greda, una experiencia que despertó su imaginación, curiosidad y capacidad creativa, permitiéndole expresar sus ideas a través del arte y la manipulación de diversos materiales.

A lo largo del mes también trabajamos toda la parte de sombra y luz, realizando experiencias como la creación de rostros con figuras geométricas, donde Shamila exploró nociones de forma, espacio y composición. Asimismo, fueron pequeños científicos creando mezclas de colores, una actividad que les permitió formular hipótesis, observar transformaciones y fortalecer su pensamiento lógico, así como su capacidad de asombro frente a los fenómenos del entorno.

Es importante mencionar que durante este mes Shamila ha presentado algunas inasistencias que han impedido la continuidad y el avance constante en su proceso de desarrollo, ya que las experiencias propuestas en el aula están pensadas como una secuencia que permite consolidar aprendizajes de manera progresiva. Sin embargo, en los días que ha asistido, se ha observado que continúa fortaleciendo varias habilidades artísticas, corporales y de lenguaje a través de las diferentes experiencias, mostrando interés, disposición y entusiasmo por participar. Se invita a la familia a procurar la asistencia regular al jardín, ya que esto favorecerá significativamente su proceso integral.

En su alimentación, se continúa fortaleciendo el uso autónomo del cubierto y el consumo de alimentos por iniciativa propia. Se invita a la familia a permitir y potenciar en casa la independencia en este proceso, afianzando fuerza, agarre y coordinación óculo-manual.

Firma Milagro .H

Observaciones:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Programa Jardim	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **25/02/2019**		
Version: **02**		

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca *Profesora- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587*	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

Programa Jardim	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SALVADOR RODRIGUEZ TRUJILLO	Edad: 3 AÑOS 4 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este mes de mayo, Salvador ha mostrado avances significativos en su proceso integral, los cuales se reflejan de manera muy positiva en las diferentes áreas de su desarrollo. En el área del lenguaje, se observan grandes progresos en su proceso de vocalización, expresando con mayor claridad sus ideas, necesidades y emociones, lo que ha favorecido su comunicación con maestras y compañeros. Estos avances son muy valiosos y se continuarán fortaleciendo a través de experiencias que estimulen la conversación, la narración y la expresión oral. En cuanto a su proceso de socialización, Salvador se ha mostrado mucho más sociable, alegre y activo con sus compañeros, integrándose con facilidad a los juegos grupales y participando activamente en las diferentes experiencias propuestas en el aula. Esta apertura social refleja una mayor confianza en sí mismo y en el entorno, lo cual enriquece de manera significativa su proceso de aprendizaje y vinculación con el grupo.

Durante este mes disfrutó de diferentes experiencias artísticas y sensoriales como la creación de mezclas de colores con aguas de diferentes tonalidades, siendo pequeño científico, lo que le permitió formular hipótesis y observar transformaciones; realizó rasgado de papel, fortaleciendo su coordinación óculo-manual y la pinza fina; participó en el modelado de plastilina con rodillos, explorando texturas y formas; y creó diferentes elementos con greda, despertando su imaginación y capacidad creativa. Asimismo, descubrió a través de la luz cómo puede proyectarse una imagen, una experiencia que despertó su asombro, curiosidad y deseo de explorar nuevos fenómenos del entorno.

En cuanto a su proceso gráfico, Salvador ha logrado fortalecer notablemente sus habilidades, ya controla el espacio gráfico de manera adecuada y se encuentra en el proceso de crear esquemas corporales, avanzando hacia una etapa preesquemática. Este avance evidencia un desarrollo óculo-manual y cognitivo favorable, así como una mayor intención al plasmar sus ideas a través del dibujo. Se continuarán promoviendo experiencias que enriquezcan su proceso integral, fortalezcan su lenguaje, su autonomía y su desarrollo socio afectivo.

Firma

Observación: Muchas gracias.

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **25/02/2019**		
Version: **02**		

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Maestra Yaneth Fonseca *Profesora- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

Programa Jardim	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: IAN MARTIN SANCHEZ RODRIGUEZ	Edad: 3 AÑOS 5 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este mes de mayo, se observa que Ian Martín disfruta enormemente de las experiencias deportivas, los juegos al aire libre y la exploración a través del arte. Muestra especial interés y agrado por experiencias como la pintura, el modelado con plastilina, el uso de rodillos, el coloreado y el garabateo, participando activamente en cada propuesta. Sin embargo, en sus producciones gráficas se evidencia que aún realiza trazos en diferentes direcciones, con poco control del espacio y son trazos que aún no logran ser definidos ni delimitados. Por lo anterior, se hace necesario continuar fortaleciendo su motricidad fina a través de ejercicios de prensión, rasgado, punzado, ensartado y trazos dirigidos que favorezcan progresivamente el control viso-motor y la coordinación. Por otra parte, en el área del lenguaje se aprecia que ha buscado mayor interacción usando su oralidad, algunas frases y palabras son comprendidas, pero otras requieren mayor proceso para su compresión, aun así, se celebra este avance tan importante en su desarrollo, pero se debe seguir afianzando.

En cuanto a sus procesos sociales, se identifica que las interacciones de Ian Martín con sus compañeros se están manifestando a través de golpes, rasguños y empujones, lo cual amerita un acompañamiento cercano y constante por parte de la maestra, se han implementado estrategias como: el empoderamiento como líder de experiencias, acciones reparadoras, apadrinamiento de compañeros entre otras, pero no se han observado avances en su socialización. Se continúa afianzando el reconocimiento y manejo de emociones, la resolución pacífica de conflictos, el uso de la palabra como medio de expresión y el establecimiento de acuerdos de convivencia, fomentando relaciones basadas en el respeto, el cuidado del otro y la empatía.

Ian Martín continúa durante el mes de mayo se evidencia que, pese a los avances generales en su desarrollo, persiste una dificultad para el seguimiento de instrucciones e indicaciones sencillas dentro de las diferentes experiencias pedagógicas. Esta situación requiere continuar fortaleciendo estrategias que favorezcan la atención sostenida, la comprensión de acuerdos la ejecución de indicaciones guiadas, mediante rutinas claras, instrucciones cortas, apoyos visuales y refuerzo positivo cuando logra atender y responder a lo solicitado.

Frente a los hábitos de alimentación, se observa que Ian Martín ha olvidado algunas pautas previamente adquiridas, por lo que se hace necesario retomar y reforzar conductas como permanecer sentado durante la comida, hacer uso adecuado de los cubiertos, mantener limpio su espacio. El trabajo conjunto con la familia es fundamental para garantizar la continuidad de estos hábitos también en casa.

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **25/02/2019**		
Version: **02**		

Firma Leidy Rodriguez 1033247318.

Observación:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca	
Profesora- Yaneth Fonseca	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 101010045587	

Cód: JAR-SGT-FO-135	OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: 25/02/2019		
Version: 02		

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JUAN JOSE PORTILLA JIMENEZ	Edad: 3 AÑOS 5 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Juan José ha demostrado avances muy significativos en su proceso de desarrollo durante el mes de mayo, mostrándose como un niño receptivo, dispuesto y quien disfruta frente a cada una de las experiencias pedagógicas propuestas. Se evidencia que comprende con facilidad las indicaciones e instrucciones que se le ofrecen, lo cual favorece su participación activa en las dinámicas del aula y le permite construir aprendizajes desde la escucha, la observación y la exploración. Se felicita a la familia por el acompañamiento brindado y se invita a continuar fortaleciendo estos procesos desde el hogar.

En cuanto a sus experiencias artísticas, Juan José ha mostrado avances importantes en su proceso gráfico; actualmente se encuentra en el nivel de garabateo controlado, etapa en la que el niño comienza a coordinar sus movimientos con mayor intencionalidad y a establecer una conexión consciente entre la mano, el ojo y el trazo. Se observa que ha fortalecido su agarre de pinza, controla con mayor facilidad los movimientos del pincel y explora con interés diferentes tonalidades, lo que evidencia un desarrollo motriz fino y una sensibilidad estética acorde a su edad. Asimismo, ha disfrutado de experiencias como el modelado de greda y de plastilina con rodillos, propuestas que favorecen el fortalecimiento de la musculatura de sus manos, la coordinación bimanual y la creatividad, espacios que se continuarán potenciando a través de nuevas experiencias.

A lo largo del mes también se evidencia un avance muy valioso en sus relaciones sociales, pues Juan José se ha mostrado como un líder empoderado en algunas experiencias, motivando a sus compañeritos a participar y a involucrarse en las propuestas; esta cualidad refleja seguridad, sentido de pertenencia al grupo y capacidad de influir positivamente en los demás, habilidades sociales que son fundamentales en esta etapa de la vida y que se continuarán acompañando para fortalecer su empatía, la escucha del otro y el trabajo colaborativo.

Como aspecto por reforzar, se sugiere fortalecer la parte de la comprensión y lectura de textos, por lo cual se invita a la familia a apoyar este proceso desde el hogar a través de la lectura de cuentos, espacios que no solo motivan al niño hacia el gusto por la lectura, sino que también favorecen el desarrollo de su memoria, la ampliación de su vocabulario, la capacidad de seguir una secuencia narrativa y la construcción de su pensamiento.

Firma 1022463101

Observación:

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **25/02/2019**		
Version: **02**		

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Maestra Yaneth Fonseca *Profesora- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:* 1010045587	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

Programa Jardim	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-135	OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: 25/02/2019		
Version: 02		

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ALANNA SOFIA PACHECO ARIAS	Edad: 4 AÑOS
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Alana Sofía ingresó al Jardín durante el mes de mayo, iniciando su proceso de adaptación al nuevo entorno, a sus compañeros y a las maestras. Al principio se observó que presento un poco de dificultad para ingresar de manera tranquila, mostrando algunas manifestaciones propias del proceso de vinculación inicial; sin embargo, poco a poco ha logrado integrarse a las diferentes rutinas del aula, sintiéndose cada vez más segura, cómoda y confiada en el espacio pedagógico; actualmente, Alana Sofía muestra independencia para realizar acciones cotidianas como colgar sus elementos personales en el lugar correspondiente, consumir sus alimentos por iniciativa propia y asistir al baño de manera autónoma, lo que evidencia un avance significativo en su autonomía y en la apropiación de los hábitos del jardín. Se felicita a la familia por el acompañamiento brindado y se invita a continuar fortaleciendo estos procesos desde el hogar.

En cuanto a sus experiencias artísticas, Alana Sofía disfruta con entusiasmo de cada una de estas, se observa que sus grafías se dan de manera controlada, maneja muy bien el espacio gráfico, crea rostros, reconoce la corporalidad, realiza un buen agarre del material, modela plastilina, modela greda, realiza rasgado de papel y participa con disposición en las diferentes experiencias artísticas, lo que evidencia un desarrollo gráfico y motriz acorde a su edad, así como una sensibilidad estética que se continuará potenciando a través de nuevas propuestas creativas.

A lo largo del mes también participó en experiencias como el modelado de plastilina con rodillos, la creación de rostros con figuras geométricas, el trabajo con sombra y luz, y las mezclas de colores como pequeños científicos, espacios que le permitieron explorar, asombrarse y construir nuevos aprendizajes desde sus propios saberes.

En el área del lenguaje, se observa que Alana Sofía se comunica e interactúa con sus compañeros y maestras; sin embargo, en oportunidades algunas de sus palabras no son vocalizadas correctamente, por lo cual requiere un fortalecimiento en este proceso. Se sugiere a la familia apoyar desde el hogar a través de la lectura de cuentos, canciones, juegos de palabras y conversaciones cotidianas que enriquezcan su vocabulario y favorezcan una pronunciación más clara. De ser necesario, se recomienda evaluar este aspecto con un profesional durante las consultas de pediatría.

En cuanto a su desarrollo corporal y social, se relaciona cada vez con mayor facilidad con sus compañeros, comparte los espacios y materiales, y participa activamente en los juegos al aire libre y las clases de actividad física. Se continuará acompañando su proceso de adaptación e integración, promoviendo experiencias que fortalezcan sus habilidades comunicativas, cognitivas, corporales y socio afectivas.

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **25/02/2019**		
Version: **02**		

Firma Isabela Arias 1003727373

Observación: Estoy De Acuerdo.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca	
Profesora- Yaneth Fonseca	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587	

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: GLENIS ESCARLETT YEPEZ ESCUDERO	Edad: 3 AÑOS 2 MES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este mes de mayo, se ha observado que Scarlett muestra un creciente interés por el espacio exterior, los elementos que allí se encuentran, cómo podemos llegar a la luna y al sol, cómo podemos viajar y cuáles son los elementos que podríamos llevar en este recorrido, temáticas que han nutrido sus conversaciones, sus preguntas y sus juegos, abriendo una hermosa oportunidad para seguir alimentando su pensamiento explorador e investigativo. Se invita a la familia a acompañar este interés en casa a través de cuentos, documentales infantiles o conversaciones que alimenten su deseo de saber.

A lo largo del mes, Scarlett ha disfrutado de experiencias como pequeña científica, en donde ha creado tonalidades y mezclas de colores, ha explorado la proyección de luz a través de conos con imágenes, descubriendo con asombro los fenómenos visuales que de allí se derivan. Asimismo, ha disfrutado de experiencias con modelado de plastilina con rodillos, exploración con greda y otros materiales sensoriales que han permitido la construcción y el afianzamiento de su motricidad fina, su creatividad y su sensibilidad estética, espacios que se continuarán potenciando a través de nuevas propuestas pedagógicas.

En cuanto a la convivencia y los acuerdos del aula, se observa que en oportunidades Scarlett olvida los acuerdos establecidos para mantener organizados los diferentes materiales, pues toma algunos elementos y los deja en espacios distintos a los que corresponden, lo cual evidencia que aún se encuentra en proceso de interiorizar las normas de cuidado y organización del entorno. Por tal motivo, se continuará acompañando este proceso de manera amorosa y constante, ayudándole a comprender que los acuerdos del aula nos permiten convivir en armonía y cuidar los recursos que son de todos. Se invita a la familia a reforzar este aspecto desde el hogar a través de pequeñas rutinas de orden, en las que Scarlett pueda participar guardando sus juguetes, ubicando sus pertenencias en el lugar correspondiente y construyendo así hábitos de responsabilidad y cuidado del entorno.

Como aspecto por reforzar, se observa que es importante acompañar nuevamente su proceso de alimentación, pues Scarlett ha requerido el apoyo de la maestra para consumir sus alimentos, cuando en otras oportunidades lo realizaba de manera autónoma e independiente. Por tal motivo, se invita a la familia a reforzar este aspecto desde el hogar, brindándole espacios en los que pueda alimentarse por sí misma.

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **25/02/2019**		
Version: **02**		

Firma Emmanuel

Observación:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Maestra Yaneth Fonseca *Profesora- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

Programa Jardim	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ZOE THALIANA VERGARA MARTINEZ	Edad: 3 AÑOS 11 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Zoe Thaliana, ingreso al jardín durante el mes de mayo, mostrando desde el primer día una adaptación favorable al nuevo entorno, a sus compañeros y a las maestras. Es una niña muy activa, alegre y participativa, que se ha integrado con facilidad a las dinámicas del aula, demostrando disposición e interés por cada una de las experiencias propuestas. Se observa que comprende con facilidad las diferentes orientaciones que se le brindan, atendiendo a las indicaciones de la maestra y siguiendo las rutinas establecidas en el aula con buena disposición. Esta capacidad de comprensión ha favorecido su rápida adaptación y su participación activa en los espacios pedagógicos.

Un aspecto muy destacable es su nivel de independencia en las rutinas cotidianas: come sola utilizando adecuadamente el cubierto, asiste al baño por iniciativa propia, limpia las partes íntimas de su cuerpo, cuelga su chaqueta en el lugar correspondiente y se cepilla los dientes con autonomía. Estos hábitos reflejan un proceso de autonomía muy bien consolidado desde el hogar, por lo cual se felicita a la familia y se invita a continuar fortaleciendo estos aprendizajes para que se mantengan y enriquezcan en el tiempo.

En cuanto a su proceso gráfico, se observa que logra crear imágenes pre esquemáticas con una buena coordinación óculo-manual, plasmando ideas y representaciones propias a través del dibujo, lo que evidencia un desarrollo gráfico acorde y favorable para su edad.

Durante este mes disfrutó de experiencias artísticas como el modelado de plastilina con rodillos, donde exploró texturas, formas y movimientos finos; la creación de rostros con figuras geométricas, que le permitió reconocer formas, espacio y composición; y participó activamente en experiencias sensoriales como el juego con agua, el rasgado de papel, entre otras experiencias que estimulan sus sentidos, su creatividad y su capacidad de exploración.

En el área corporal y social, se relaciona con facilidad con sus compañeros, comparte los espacios y materiales y participa con entusiasmo en los juegos al aire libre y las clases de actividad física. Se continuará acompañando su proceso de adaptación e integración al grupo, promoviendo experiencias que fortalezcan sus habilidades comunicativas, cognitivas, corporales y socio afectivas.

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **25/02/2019**		
Version: **02**		

Firma

Observación:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Maestra Yaneth Fonseca *Profesora- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: CRISTOFER DAMIAN ACOSTA ARCHILA	Edad: 3 AÑOS 8 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este mes de mayo, Cristofer ha continuado disfrutando con gran entusiasmo de las experiencias de arte y expresión plástica, fortaleciendo su agarre, motricidad fina y creatividad. A través del modelado de plastilina con rodillos, exploró la transformación de materiales y el control de la fuerza y la presión sobre diferentes superficies, fortaleciendo su coordinación óculo-manual, su percepción espacial y la conciencia sobre las propiedades de los materiales. De igual manera, en la creación de rostros utilizando figuras geométricas, desarrolló su pensamiento lógico-matemático, el reconocimiento de formas y la expresión creativa al organizar y combinar piezas para construir una imagen con sentido. Continuó participando en el Open Lab de Luz y Sombra, espacio que sigue siendo fuente de asombro, exploración sensorial y pensamiento creativo.En las experiencias de mezcla de colores con goteros, Cristofer vivió de manera directa el proceso de combinación de colores primarios, observando con curiosidad cómo surgen nuevos colores al mezclarlos. Posteriormente, mediante el uso de embudos y probetas, avanzó hacia una exploración más estructurada del color, fortaleciendo nociones de volumen, causa y efecto, y el seguimiento de instrucciones en una secuencia de pasos. Estas experiencias promovieron su concentración y el deseo de experimentar y descubrir. Se observa que, al invitarlo a crear grafías, con frecuencia realiza trazos desorganizados en diversas direcciones; por ello, es importante no solo en el jardín, sino también en casa, brindar experiencias que le permitan afianzar su control óculo-manual, fuerza, direccionalidad y trazos;

Por otra parte en cuanto a su proceso de socialización y creación de vínculos, se observa que con frecuencia siente atracción por jugar sobre sus compañeros, haciéndolos caer al suelo, empujándolos o perturbando sus acciones, imposibilitando el desarrollo de experiencias y haciendo necesario recordar los acuerdos y normas de convivencia.

En cuanto a su desarrollo corporal, Cristofer demuestra un gran dominio y control de su cuerpo, realizando con destreza acciones como saltar, correr, agacharse, lanzar pelotas y realizar arrastres, explorando nuevos movimientos con seguridad y confianza. Continúa disfrutando de las experiencias deportivas, fortaleciendo su control corporal.

En este mes de mayo, se observa que ha perdido autonomía en el consumo de los alimentos, no toma la cuchara para llevarla a la boca y siente más curiosidad por las texturas al tomarlas en su mano, dejando de lado el consumo de los alimentos. Es importante reforzar en casa la alimentación, la independencia y las normas para el uso del comedor.

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **25/02/2019**		
Version: **02**		

Firma Anyi Milena Archila
C.C. 1019110787

Observación

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca	
Profesora- Yaneth Fonseca	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587	

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: IAN MATEO GOMEZ ORTIZ	Edad: 3 AÑOS 2 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este mes de mayo, Mateo ha generado el fortalecimiento de su proceso gráfico y ha afianzado sus habilidades artísticas por medio de diversas experiencias planteadas como por el ejemplo: modelado de plastilina con rodillos, en donde aplica fuerza para crear una masa suave y delgada, reconociendo la importancia de movimientos coordinados para lograrlo; también disfruto de la creación de murales con acuarela, en donde muestra mayor control del pincel y mayor sutileza en sus movimientos al usarlo, aún es importante reforzar su fuerza y control del movimiento pero se perciben avances y se continuara fortaleciendo.

Por otra parte, continúa disfrutando con agrado de espacios al aire libre en donde explorar su motricidad gruesa y corporalidad. Mateo es un niño que le encanta saltar, lanzarse desde alturas, subir y bajar escaleras, arrastrarse y otras acciones que permiten visibilizar el control y reconocimiento de su cuerpo que posee, pero es importante no solo continuar fortaleciendo estas habilidades motoras, sino centrar su energía en experiencias que le ayuden a generar nuevos retos en su corporalidad.

En cuanto a sus relacione sociales, este mes se ha observado que aunque posee facilidad para relacionarse con los demás, en modo de juego suele golpearlos, empujarlos o escupirles comida cuando están en los momentos de la alimentación, con frecuencia se le deben recordar los acuerdos para el uso de los diversos espacios ya que imposibilita el desarrollo de las experiencias de manera armónica, se han implementado acciones como: invitarlo a ser el líder de la experiencia, entregar materiales o trabajar mano a mano con la maestra, pero se distrae con facilidad frente a orientaciones sencillas. Por ello se recomienda en casa implementar espacios que le ayuden a mejorar su atención y concentración.

Pasando a su alimentación, es importante reforzar sus hábitos de alimentación en casa, pues se evidencia con gran frecuencia que no desea comer, por el contrario, juega con la comida, la alanza a sus compañeros, y si se invita a tomar la cuchara para llevar los alimentos a la boca llora y escupe los alimentos.

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **25/02/2019**		
Version: **02**		

Firma

Observación: Se esta reforzando los habitos de alimentacion en casa, se le explica que no debe ser brusca con los compañeros

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca	
Profesora- Yaneth Fonseca	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587	

Programa Jardim	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: LUCAS SANTOS SIERRA	Edad: 3 AÑOS 3 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	Nivel: CEIBAS A

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Lucas, durante este mes de mayo, continúa avanzando de manera muy significativa en su proceso mostrándose como un niño muy curioso, atento y receptivo a cada una de las experiencias pedagógicas propuestas.

En cuanto a las experiencias artísticas, Lucas disfruta con entusiasmo de cada una de estas, se observa que atiende con interés las indicaciones, demuestra un buen control del pincel, realiza un adecuado agarre de pinza y maneja con intencionalidad el espacio gráfico durante sus producciones con acuarelas y pinturas neón, lo que evidencia un desarrollo gráfico y motriz acorde a su edad, así como una sensibilidad estética que se continuará potenciando a través de nuevas propuestas creativas. Dentro de su evolución gráfica, resulta especialmente significativo destacar que Lucas ha ingresado a la etapa de las grafías pre-esquemáticas, logrando representar la figura humana e identificando que todo cuerpo tiene ojos, nariz, boca, brazos y piernas, un avance muy importante en el desarrollo, porque refleja la construcción de su pensamiento simbólico y de su esquema corporal.

A lo largo del mes también participó en experiencias como pequeño científico, en donde descubrió con asombro las diferentes tonalidades que puede adquirir el agua y experimentó con las mezclas que de ella se derivan, experiencias que permiten fortalecer su capacidad de asombro y construir nuevos aprendizajes desde sus propios saberes. Se observa además un interés particular por el universo, el espacio exterior y los medios de transporte que nos permiten llegar hasta allá, temáticas que han nutrido sus conversaciones y juegos, por lo que se invita a la familia a acompañar este interés en casa a través de cuentos, documentales infantiles o conversaciones que alimenten su deseo de saber y contribuya a la resolución de sus preguntas.

En cuanto a los aspectos por reforzar, se ha observado que durante las experiencias al aire libre Lucas siente una fuerte atracción por correr y realizar desplazamientos libres, lo cual es propio de los niños, sin embargo, en estos espacios abiertos en ocasiones olvida seguir las indicaciones dadas, por lo cual se requiere continuar fortalecimiento este proceso.

Finalmente, Lucas ha retomado sus hábitos de alimentación, ya no se queda dormido en el comedor y consume sus alimentos con agrado e independencia, lo que refleja un avance significativo en la construcción de su autonomía y autorregulación.

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **25/02/2019**		
Version: **02**		

Firma

Observaciones: En casa por el contrario hemos observado que al momento de dibujar con diferentes materiales es necesario reforzarle el agarre del lapiz ya que lo toma desde arriba y lejos desde el año pasado ya tenia un adecuado agarre al momento de grafiar asi como el dibujar la figura preesquematica, nos gustaria que empezara a avanzar en este aspecto y pasara al dibujo radiografico el cual ya deberia estar, en casa tambien estamos trabajando en ello pues le gusta mucho dibujar, en cuanto a lo del parque nos gustaria saber mas en detalle ya que cuando lo sacamos a espacios libres si sigue inclinandose y acuerdes dadas.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Yaneth Fonseca	
Profesora Yaneth Fonseca	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC: 1010045587	

Programa Jardim	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por: